Общество с ограниченной ответственностью
«Кинокомпания СИБИРЬ»
ОГРН 1205500006150 ИНН 5507275964 КПП 550701001
Юридический адрес: 644103, г. Омск, ул. 12 Декабря, д. 105 к.37
Телефон: +7 906 992 0965,
e-mail: kinokompaniya-sibir@yandex.ru

УТВЕРЖДАЮ:
ООО «Кинокомпания «Сибирь»
_____Ю.Д. Баженов
« 2 » февраля 2026 года

РЕГЛАМЕНТ XX ОТКРЫТОГО ФЕСТИВАЛЯ ДОКУМЕНТАЛЬНОГО КИНО «СИБИРЬ»

Девиз фестиваля: «Кино-свидетельство времени»

ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

Миссия Фестиваля - создание условий доступности документального кино широкому кругу зрителей, стимулирование развития профессионального сообщества киноиндустрии, создание условий для активного общественного диалога и развития образовательных инициатив. Фестиваль объединяет талантливых кинематографистов, предлагая площадку для показа лучших образцов документального кино, соответствующих эстетики Фестиваля.

Программу, состав жюри и отборочной комиссии Фестиваля утверждает организатор Фестиваля.

СРОКИ И МЕСТО ПРОВЕДЕНИЯ:

17 ноября – 20 ноября 2026 года

Место проведения: Россия, г. Омск, Омская область

Официальный сайт Фестиваля: https://sibir-doc.ru

УЧРЕДИТЕЛИ ФЕСТИВАЛЯ

Министерство культуры Омской области

ФЕСТИВАЛЬ ПРОВОДИТСЯ ПРИ ПОДДЕРЖКЕ:

ООО «Кинокомпания «Сибирь»

ОРГАНИЗАТОР ФЕСТИВАЛЯ

Бюджетное учреждение культуры Омской области «Киновидеоцентр»

ГЕНЕРАЛЬНЫЙ ИНФОРМАЦИОННЫЙ ПАРТНЕР:

Государственная телевизионная и радиовещательная компания «Иртыш»

ЦЕЛЬ

Сделать лучшие образцы современного авторского документального кино доступными для широкого круга населения Омской области и способствовать культурному развитию региона, создавая условия для профессионального общения между представителями документального кино.

ЗАДАЧИ ФЕСТИВАЛЯ

Осуществление приема заявок для отбора студенческих, первых профессиональных и дебютных работ в конкурсную программу.

Отбор и формирование конкурсной программы – не менее 30 фильмов.

Отбор во внеконкурсную программу документальных фильмов в количестве не менее 30; проведение переговоров с авторами и правообладателями; формирование программы фестиваля.

Организация и проведение торжественной церемонии Открытия XX Открытого фестиваля документального кино «Сибирь»

Организация и проведение в городе Омске и муниципальных районах Омской области показов не менее 60 документальных фильмов, творческих встреч с режиссерами, продюсерами, героями фильмов.

Организация и проведение пресс-конференций, дискуссий, круглых столов, для профессионального общения кинематографистов, мастер-классов, «Лаборатории документального кино» для начинающих документалистов с участием экспертов в области документального кино.

Привлечение средств массовой информации Омской области для широкого освещения мероприятий XX Открытого фестиваля документального кино «Сибирь».

Организация и проведение торжественной церемонии Закрытия XX Открытого фестиваля документального кино «Сибирь» с награждением победителей конкурсной и внеконкурсной программы.

Подготовка итоговой отчетности по результатам проведения XX Открытого фестиваля документального кино «Сибирь».

ОРГАНИЗАЦИОННАЯ СТРУКТУРА ФЕСТИВАЛЯ

Руководитель проекта, директор фестиваля
Дирекция:
- Служба кинопрограмм
- Служба технической поддержки
- Служба аккредитации
- Служба размещения и питания
- Служба транспорта
- Служба культурных программ
- Пресс-центр
- Бухгалтерия

ОТБОРОЧНАЯ КОМИССИЯ

Отборочная комиссия Фестиваля - это экспертная группа, формируемая оргкомитетом Фестиваля. В комиссию входят профессионалы (киноведы, критики, режиссеры, профильные специалисты).

Полномочия отборочной комиссии:

- изучить все присланные заявки, руководствуясь регламентом Фестиваля;
- оценить уровень мастерства и актуальность подачи;
- отсмотреть фильмы и выбрать лучшие для включения в официальную программу.

Ключевые функции комиссии:

- отбор и анализ заявок на соответствие техническим и художественным требованиям;
- составление списка участников и шорт-листов для финального этапа.

Отборочная комиссия оставляет за собой право не комментировать причины отказа.

ЖЮРИ ФЕСТИВАЛЯ

На Фестивале работает жюри конкурсной программы документальных фильмов дебютов. В состав жюри входит пять человек, из числа авторитетных представителей документального кинематографа.

Формирование состава жюри происходит в срок до 15 октября 2026 года, оглашение списка жюри - не позднее, чем за 3 недели до начала Фестиваля.

Полномочия жюри:

- оценка конкурсных работ;
- определение победителей в номинациях;
- учреждение специальных призов и дополнительных номинаций.

Решения жюри окончательны и не подлежат пересмотру. Жюри не предоставляет письменных или устных объяснений своего решения.

Жюри имеет право не присуждать приз, если находит, что в программе отсутствует работа, достойная той или иной награды.

Жюри объявляет результаты на церемонии награждения Фестиваля 20 ноября 2026 года.

ПРОГРАММА ФЕСТИВАЛЯ

1. КОНКУРСНАЯ ПРОГРАММА

К участию в конкурсе допускаются дебютные документальные фильмы, созданные на территориях Уральского, Сибирского и Дальневосточного федеральных округов РФ в 2025-2026 году. При формировании конкурсной программы, предпочтение отдается фильмам студентов и выпускников профильных вузов и других обучающих организаций, готовящих специалистов в области кино.

2. ВНЕКОНКУРСНАЯ ПРОГРАММА

Внеконкурсная программа формируется Оргкомитетом по принципу фестиваля фестивалей и включает в себя фильмы, отмеченные наградами наиболее авторитетных российских кинофорумов.

ПРИЗЫ ФЕСТИВАЛЯ

Официальные награды конкурсной программы дебютных фильмов:
Присуждаются решением жюри:
- Главный приз
- Приз за лучший полнометражный фильм
- Приз за лучший короткометражный фильм
- Приз за операторское мастерство
- Специальный приз жюри

Официальные награды внеконкурсной программы:
Присуждается по итогам зрительского голосования:
- Приз зрительских симпатий
Присуждается по решению организационного комитета:
- Специальные дипломы организационного комитета

УЧАСТНИКИ

В Фестивале могут участвовать кино- и телекомпании, независимые продюсеры и любые обладатели авторских прав на представляемые фильмы. Авторы и правообладатели включённых в конкурсную программу фильмов оповещаются о результатах отбора путём опубликования конкурсной программы на официальном сайте фестиваля https://sibir-doc.ru, а также персонального уведомления по электронной почте.

ФОРМИРОВАНИЕ КОНКУРСНОЙ ПРОГРАММЫ

Конкурсная и внеконкурсная программы формируется Отборочной комиссией и Дирекцией фестиваля

Фильмы, включённые в программу, демонстрируются исключительно в той версии, которая была заявлена на рассмотрение Отборочной комиссии, и не могут быть заменены на другую версию.

Отборочная комиссия не представляет письменных или устных объяснений своего решения создателям фильмов, поданных на отбор.

Дата, время и порядок демонстрации фильмов в программе устанавливаются Дирекцией.

Ответственность по претензиям и искам третьих лиц, связанным с авторскими и смежными правами, лежит на юридическом или физическом лице, представившем в отборочную комиссию фильм, в отношении которого возник спор.

ПРЕДОСТАВЛЕНИЕ ЗАЯВКИ

Отборочная комиссия принимает к рассмотрению фильмы, не заявлявшиеся ранее на конкурс фестиваля.

Представляемые на фестиваль фильмы не должны содержать пропаганду насилия, национальной, расовой и религиозной нетерпимости, оскорбление нравственных чувств человека.

Отборочная комиссия не рассматривает сериалы.

Подача заявки на участие в работе фестиваля предполагает согласие со всеми положениями данного Регламента.

Для участия в отборе необходимо представить:

1. Заявку на участие в электронном виде, содержащую ссылки для просмотра и/или скачивания фильма.

2. Фотографию режиссёра и кадр из фильма в электронном виде (в формате jpg или tiff, 300 dpi, не менее 500 Kb) для включения в каталог Фестиваля.

3. Диалоговые листы на русском языке – для фильмов на национальных языках, не имеющих русских субтитров. Фильмы, представленные на национальном языке и не имеющие русских субтитров или диалоговых листов на русском языке, отборочной комиссией не рассматриваются.

Заявки в конкурсную программу принимаются с 01 апреля до 01 сентября 2026 г.

ПРЕДОСТАВЛЕНИЕ МАТЕРИАЛОВ

Авторам фильмов, включённых в конкурсную программу, необходимо предоставить видеофайл для воспроизведения на компьютере. Рекомендуется видеофайл HD-разрешения с прогрессивной развёрткой, расширением mp4, с битрейтом не более 30 мбит/сек, для SD не более 15мбит/сек., кодек H264. Дополнительно может предоставляться цифровая фильмокопия (DCP), желательно не зашифрованная (без ключа). Если в течение 15 дней с момента официального оглашения перечня фильмов конкурсной программы файл или копия не предоставлены, фильм снимается с конкурсного показа.

Дирекция не использует в коммерческих целях и не передаёт фильмы третьим лицам.

Дирекция оставляет за собой право использовать фрагменты фильмов продолжительностью не более 3-х минут на сайте, в телевизионных программах, промороликах.

Дирекция вправе использовать отобранные фильмы для участия в любых мероприятиях фестиваля, в том числе в программах «Эхо фестиваля «Сибирь», на некоммерческой основе, а также для демонстрации в онлайн на сайте фестиваля в формате потока с размещением логотипа фестиваля на демонстрационной фильмокопии.

Дирекция фестиваля обязуется заблаговременно извещать правообладателей о месте (или Интернет-адресе страницы), дате и времени проведения таких показов.

УЧАСТИЕ В РАБОТЕ ФЕСТИВАЛЯ

Условия пребывания участников и официальных гостей фестиваля оговариваются в телефонных переговорах.

Вопросы о приглашении гостей Фестиваля, сроках и условиях их пребывания на Фестивале Дирекция решает самостоятельно. При этом Дирекция Фестиваля берет на себя

расходы, связанные с оплатой проезда к месту проведения Фестиваля и в обратном направлении, проживания в гостинице не более 4 (четырех) ночей, питания (завтрак, обед, ужин), включая день приезда и отъезда. Дирекция оставляет за собой право приглашения гостей безотносительно их прямого участия в создании фильмов-участников различных фестивальных программ. Дирекция обладает правом пригласить для участия в Фестивале гостей – выдающихся деятелей культуры, кино и эстрады, а также представителей деловой и политической элиты.

Любые организации и лица, желающие присутствовать на фестивале в качестве гостей, должны известить Дирекцию о своём намерении и согласовать условия участия не позднее 10 октября 2026 г. Дирекция не несёт ответственности за доставку награждённым призов, не полученных в ходе Торжественной церемонии награждения победителей.

АККРЕДИТАЦИЯ СМИ

Приём письменных заявок на аккредитацию СМИ проводится до 10 ноября 2026 г. Форма подачи заявки произвольная.

КООРДИНАТЫ ФЕСТИВАЛЯ

Дирекция фестиваля «СИБИРЬ»:
Россия, 644031, г. Омск, ул. 10 лет Октября, 195 Б, офис 29; 31
Тел. (3812) 21-87-07, 21-82-84 email: omsk-kino@mail.ru, https://sibir-doc.ru

Продюсер проекта фестиваля
Баженов Юрий Дмитриевич
Тел. 8(606) 992-09-65, email: kinokompaniya-sibir@yandex.ru

Руководитель проекта фестиваля
Фамильцев Сергей Валентинович
Тел. (3812) 21-88-33, email: omsk-kino@mail.ru

Исполнительный директор фестиваля
Кусаинова Раиса Жикебаевна
Тел. (3812) 21-88-33, email: omsk-kino@mail.ru

Координатор проекта фестиваля
Латышева Ирина Геннадьевна
Тел. (3812) 21-87-07, email: omsk-kino@mail.ru

Директор программ фестиваля
Демежко Инна Александровна
Тел. 8 902 155 53 92, email: innafest@inbox.ru

Отдел технической поддержки

Крайнова Анна Валерьевна
Россия, 644031, г. Омск, ул. 10 лет Октября, 195 Б, офис 1
Тел. (3812) 21-83-22, email: omsk_kino@mail.ru